

華琦弟兄每日讀經（未經講者校閱，僅供個人追求使用）

雅歌 8：1-4

弟兄姐妹平安，我是華琦。感謝主，又來到我們讀經的時間。這個禮拜我們要繼續讀雅歌第 8 章，今天我們就讀第 1-4 節。

雅歌第七章，雖然是講到工作，但經文中幾乎不提做什麼工，而是這些工作對聖徒的成全。神給我們機會來事奉祂，來服事教會；真正的目的，不是要我們為神做工，而是這樣，神才有機會能夠做工在我們身上。因此，神真正在意的，是藉著工作，我們的生命能夠得著成長和成全。在正常的情況下，工作應該是我們生命的自然流露。

7：11-13 節，是在第 7 章中，唯一講到工作的經文。是這個聖徒起頭，他邀請主到田間去，到葡萄園，去看葡萄是否發芽開花，石榴是否放蕊。就是在工作中，他要把愛情給主；他為主預備了各樣新陳佳美的果子，讓主來享受。就是在工作中，他最重視的，還是與主之間愛的關係。其實到這裡，可以是雅歌的結尾了，如果他再加上一句，願主快來，就是一個完美的結局。但這是人的看法，雅歌的層次遠比人想像的更豐富。雅歌還有第 8 章，也就是我們這一週要讀的經文。

在第 7 章結束前，他向主有了許多在工作中愛的表述，結果主完全沒有答話，主一言不語，主沉默了；主似乎畫上了一個休止符（細拉），這實在不可思議。在人看來，這個聖徒太好了，主為什麼不搭腔呢？在他以往的生命成長歷程中，主對他最大的懲罰，就是沉默，讓他感覺不到主的同在。在第二個階段，這沉默使他遊行城中，在街市上、在寬闊處、到處找主。在第四個階

段也還是一樣。而現在，他的生命已經成熟了；他的運作已經老練了；他知道主還在，但是卻不知如何，他與主之間還有一種說不出來的隔閡。這就帶出了第 8：1-4 節，他與主之間的對話。

第 1 節：「巴不得你像我的兄弟，像吃我母親奶的兄弟；我在外頭遇見你就與你親嘴，誰也不輕看我。」

「巴不得」是一個很特別的開始，KJV 是照著原文直接翻譯，就是一個 Oh，是一個長長的歎息 Oh；NIV 就把它翻成 if only。這樣的翻譯和中文的「巴不得」有點異曲同工之妙。「巴不得」說出他是何等的渴慕，他知道，卻又得不著；以至於有一點埋怨，是那種撒嬌似的埋怨。因為這時候，他理解，不論他與主有多親密，他與主之間，總是還有一層隔閡，這一個隔閡，不是經過屬靈操練可以克服的；不是經過生命成長可以克服的；也不是經過勞苦服事可以克服的；對於現在的他來說，這是沒有辦法克服的。

是什麼隔閡呢？就是他的肉體還在。在主回來之前，在他的身體得贖之前，他是一直活在肉身的限制之中，主是已經從死裡復活、得榮、升天、坐在父神的右邊，而他還在地上。並且肉身一天一天的老去，肉身的限制只會越來越多；他是多麼的渴慕能夠完全與主合而為一。然而與主真正的合一無法達到的，除非他能夠放下肉身；除非他的身體能夠得贖。

保羅完全認識這一種真正的合一，因此他對腓立比的聖徒說，在腓立比書 1：23 節，「我正在兩難之間，情願離世與基督同在，因為這是好得無比的。」但是保羅也知道，他的肉身活著，對腓立比的聖徒是更重要的，他就確信神還要他留在世間。我們也會經常用這個經文去安慰失去親人的聖徒。我們使

用時，多半是陳述一種客觀的事實。但是現在這個聖徒，他主觀的，親身的經歷到這個隔閡，讓他無法與主完全合一；以至於他深深地嘆了一口氣說，巴不得！

約翰是活得最久的使徒。他寫約翰一書的時候，與他同作使徒的都已經與主同在了，他自己也年邁了。在約翰一書 3：2 節，約翰就非常有把握的說，「親愛的弟兄啊，我們現在是神的兒女，將來如何，還未顯明；但我們知道，主若顯現，我們必要像祂，因為必得見祂的真體。」約翰很有把握的告訴我們，必要像祂。那時候就能夠真正的經歷與主完全合一。

「巴不得你像我的兄弟，像吃我母親奶的兄弟」，倪柝聲弟兄的解釋是往前看，說這段經文是講到，到了主再來，他就能夠完全與主合一。他現在的表述，就是急切的盼望將來；這是比較積極正面的表述。但是如果這樣解，他應該說巴不得我像你的兄弟，而不是你像我的兄弟。所以我採取一個比較負面的說法。在他的無奈中，一個比較任性的說法，「巴不得你像我的兄弟」。這裡兄弟的希伯來文是 ach，和 1：6 節同母的弟兄，那裡的弟兄的希伯來文不一樣，1：6 節弟兄的希伯來文是 ben。ben 是強調性別上的不同，ach 是強調來自相同生命的源頭，也就是出於同一個父親和同一個母親。「巴不得你像我的兄弟」，就是巴不得你和我有同一個父親和母親。

一個聖徒的生命能夠這麼成熟，一定有點年紀了，他的肉身也逐漸毀壞了，這會帶給他很多的限制。他似乎是在向主抱怨，他既然因為肉身還在，無法達到與主的完全合一，那為什麼主不來和他合一，也來體會一下他在肉身所受的限制？所以他說，巴不得你像我的兄弟，和我一樣受肉身的限制，你就能夠知道我是何等的無奈。

「像吃我母親奶的兄弟」。母親還是預表恩典，他知道自己仍然在肉身裡，因此他離不開恩典，恩典的奶水至今還在供應。一方面他認知肉身的隔閡，讓他不能與主真正的合一，但是另外一方面，恩典一直都在，也一直在補滿他的不足。他一方面是遺憾、無奈，但另外一方面，在恩典奶水中，他是感恩、安息，這是一種非常複雜的情緒。不安中有安息，無奈中有感恩，遺憾中有盼望。他何等渴望，主能夠完全懂他的情緒，像吃我母親奶的兄弟。求主能夠憐恤他的所是，他還在等待身體得贖的過程中，他還經歷肉身帶給他的各種限制。

親愛的弟兄姐妹，如果你的年紀和我一樣，開始步入了 7 字頭，很多年輕的時候能做的事，現在做不了了。在主的恩典中，還有一點點能力，能夠來服事教會、來服事聖徒，但也知道這能夠持續多久，或許你也可以體會一些這個聖徒的心境。

「我在外頭遇見你就與你親嘴，誰也不輕看我」。以往他必須在特定的場合，才能夠遇見主：在內室、在葡萄園、在家中、在筵宴所；或者他找不到主，他就遊行城中，在街市上、在寬闊處、到處找主。而現在，他是在哪裡都可以遇見主，並且他一遇見主，就與主親嘴。他的生命已經成熟了，他隨時隨地，都能夠進入與主深刻的交通，能夠向主表述他的愛情。

當一個年輕的聖徒說，主啊！我真愛你。我們知道，那是一種情緒過於實質的表述；而這一個年邁的聖徒說，主啊！我真愛你。那是一種滿有經歷、滿有故事、滿有內涵的表述。他用他的一生來見證，他與主的愛情歷久彌新。在他年邁的時候，他可以憑藉的，不是他的地位、他的資歷、他的職事、甚至於不是他的見證，而是他與主之間那歷久彌新的愛情。他與主之間的關係，是他最重要的資格，誰也不能輕看他。

親愛的弟兄姐妹，我們一定要認識，在地上有人靠著財富；有人靠著地位；有人靠著權勢；叫人不敢輕看他。但是在屬靈的道路上，只有我們與主的關係，才能夠真正叫人不輕看我們。這個年邁的聖徒有這樣的把握，並且他要宣告，誰也不能輕看我。因為他知道，一個真正事奉主的人，經常是被人輕看的，經常是被人藐視的。當他剛開始愛主的時候，在 1：7 節他就說過，「我何必在你同伴的羊群旁邊，好像蒙著臉的人呢？」然而，當他的生命成長了，經歷豐富了，運作老練了，他仍然被人輕看。

這輕看的源頭有三個：第一個，來自世界。這個世界有兩面，物質的世界和宗教的世界。物質的世界輕看你，因為你不愛世界，以至於在世界中沒有太多的得著。你住的是小房子，開的是老車子，世界就輕看你。為什麼跟隨主的人總是這麼寒酸？另外，宗教的世界也輕看你。宗教就是有所宗而教之。宗教是建立在一些主觀的認定上，因此經常是非常狹窄的，並且是非常堅持的。一個真正跟隨主的人，是越來越寬廣，也越來越卑微。他總是以愛來待人，以包容來與人相處。宗教世界的人就輕看他，沒有原則；卻不知，主的愛是犧牲的愛、是捨己的愛、是包容的愛。

第二個源頭是來自撒旦，撒旦是最討厭那些真正跟隨主的人。撒旦有兩個絕招，第一個就是消耗你，用教會裡面各樣的瑣事來消耗你，讓你每天忙著解決各種問題，以至於沒有時間來親近主、跟隨主。因此每一個服事主的人，一定要建立內室交通的時間，每天都能夠與主單獨的交通，這是我們服事主的根基。其次就是攻擊你，讓你失去在聖徒之間的形像，不論是物質的，還是屬靈的，使得你在教會中被人輕看，以至於事奉沒有果效。

第三個源頭是來自於自己。有時候在事奉中遇到的難處，自己覺得無能為力，甚至於就開始輕看自己。為什麼花了這麼多時間，出了這麼大的代價，到今天還是一事無成；有時候甚至於也會覺得，主也對自己失望。這一個老練成熟的聖徒，告訴我們一個訣竅，就是一定要維持與主之間愛的關係。在外頭遇見主，就與主親嘴，別人的輕看算什麼。主愛我們，主看重我們，就夠了。

第 2 節：「我必引導你，領你進我母親的家；我可以領受教訓，也就使你喝石榴汁釀的香酒。」

「我必引導你」，這是一個很特別的講法。在年幼的時候，我們都是求主來引導我們，甚至於，我們還求主，讓我們看見祂的引導。因為很多時候，我們真是眼瞎，主引導我們，幾乎還看不到。而現在這個生命成熟的聖徒，他要來引導主。引導都是有目的、有計劃、也有過程的，他要來引導主，並且領主進他母親的家。

母親還是恩典的預表，恩典是他一生的經歷，他要領主來到恩典之家。他知道自己一生離不開恩典，他要帶領主來到恩典之家，不是主需要恩典，而是他要主親自來見證，他是如何在恩典中得到供應；在恩典中得到加強；並且這恩典還要把他從今世連到永世。就在他母親的家裡，他可以領受教訓。很特別的是，他來引導主，他來帶領主，結果呢，是他得著教訓。他知道自己還在肉身之中，他還不能完全與主合而為一。雖然在人看來他很成熟，很老練了，但他自己知道，他還需要恩典；恩典還會帶給他更多的教訓。

他在母親的家中，曾經得著很多成全。現在他帶主來到母親的家，要主來見證他在恩典中的學習，讓主看到他在恩典中得著教訓，還盼望這恩典能夠把他帶到永遠。就好像保羅在哥林多前書 8：2 節所說的，「若有人以為自己知道什麼，按他所當知道的，他仍是不知道。」到了哥林多前書 13：12 節，保羅就更直接了，他說，「我們如今彷彿對著鏡子觀看，模糊不清，到那時就要面對面了。我如今所知道的有限，到那時就全知道，如同主知道我一樣。」

一方面，他要主見證他的學習，好讓他能夠完全與主合一，但另外一方面，他也要來款待主，「使你喝石榴汁釀的香酒」，他要請主喝酒。在 5：1 節第三個階段生命成長歷程結束的時候，他邀請主進入他的園中，吃佳美的果子。那時候三一神興高采烈地喝酒、慶祝，那是一種開懷暢飲。現在他領主進入他的母家，要見證他在恩典中的成長，還要請主喝石榴汁釀的香酒。

在前一節，他說到，巴不得主像他吃母親奶的兄弟。因為他知道自己肉身還在，無法與主真正的合一，他就盼望主來與他合一。他要主親自見證，親自經歷他的成長；他要主能夠領會，他心中渴慕又無奈的情緒。這石榴汁釀的香酒，就說到他自己，在恩典的供應中，他長成了石榴，裡面有豐富的生命。但這個石榴還要被切開，許多種子，外面包著晶瑩剔透的果實，要被壓榨，流出汁液。

這石榴的汁液要釀成酒，還要加上各種香料，像沒藥、菖蒲、肉桂、桂皮等等，這些香料都是他經過死和復活的經歷。他要請主喝，他請主喝石榴汁釀成的香酒，也就是要主有份於他生命成長的歷程。這些歷程他知道，主也知道，因此他的目的不是要告訴主，而是要來問主，這些還不夠嗎？我還要等多久，才能夠真正的與主合而為一？

第 3 節：「他的左手必在我頭下；他的右手必將我抱住。」

這個經節有點眼熟，这不就是 2：6 節，在他第一個階段生命成長歷程中的結尾，主帶他到了筵宴所，以愛為旗，將他覆蓋，他被主的愛充滿了。那時候他的容器太小，以至於完全站立不住，主就上前一步，他的左手在我頭下，他的右手將我抱住；就在筵宴所那個公開的場合，主在眾人面前擁抱他。現在似乎是舊事重演，但他已經走過了四個階段的生命成長歷程，這時候的層次是完全不一樣了。

如果你讀經仔細的話，你會發覺這一節加了兩個「必」字，KJV 就用兩個 should。第一個階段那樣擁抱的經歷是他的第一次，印象太深刻了。現在他的生命成熟老練了，他還是一樣享受主的左手在他頭下，讓他不能看別的，只能看主、注視主；主的右手將他抱住，他與主面對面，享受主在愛中的懷抱與扶持，經歷與主面對面的交通。他還是一樣享受與主之間的擁抱。不過現在變得很經常的事，是完全可以預料的事，就像一對恩愛的老夫婦，在每天的生活中，經常在愛中有擁抱，他的左手必在我頭下，他的右手必將我抱住，這是他與主之間經常會發生的事。

第 4 節：「耶路撒冷的眾女子啊，我囑咐你們：不要驚動、不要叫醒我所親愛的，等他自己情願。」

這是經過了一段漫長的時間，主第一次開口，主不是對他說話，而是對周圍的眾弟兄姐妹說話。「耶路撒冷的眾女子啊」，就是在平安的根基上，蒙恩得救的眾聖徒啊，「不要驚動、不要叫醒我所親愛的，等他自己情願」。這一節經文也很熟，出現在 2：7 節和 3：5 節，就是在第一和第二個階段生命

成長歷程結束的時候，主對眾聖徒的吩咐。不一樣的地方是，現在不再指著羚羊和田野裡的母鹿，來吩咐眾聖徒。現在他的生命已經成熟，他與主之間的關係已經確定，主已經成為他構成的一部分，他不再像以前那麼容易受到打岔，他已經長出了像棕樹一樣成熟的身量。

只不過他的肉身還在，他還是會疲倦，他還是需要休息。主就吩咐周圍的眾聖徒，不要打攪他的休息，他的生命已經到了這麼成熟的階段，他所經歷的還是和第一個階段的經歷一樣，只不過現在的層次高了太多。親愛的弟兄姐妹，屬靈的經歷，是越老練，人越平凡。也正是因為在平凡中，因此他一直需要恩典；也是因為在平凡中，他會更盼望與主完全合一。

我們一同來禱告：主啊，謝謝你提醒我們，我們的肉體一直都在。一直到我們身體得贖，我們才能夠脫離我們的肉身，才能夠完全真正地與你合一。這個成熟老練的聖徒，走過的生命歷程以及他事奉的經歷，實在是我們最好的榜樣。幫助我們，就在我們目前生命的地位上和生命的經歷上，一步一步帶領我們。幫助我們學習該學的功課，走過該走的歷程，讓我們有一天也能夠和這個聖徒一樣老練。祝福我每天讀經的時間，都有真正的得著；生命也能夠藉著讀經，慢慢長大。雅歌書中的經歷雖然高，卻也是我們今天就能夠有份的。幫助我，在我能夠領會的程度，來帶領我認識生命的事、經歷生命的事。我們知道這一切，都是在恩典之中。幫助我一直留在恩典中，祝福我每天的生活。禱告奉主耶穌基督的聖名。