

華琦弟兄每日讀經（未經講者校閱，僅供個人追求使用）

雅歌 6: 11-13

兄姐妹平安，我是華琦。感謝主，又來到我們讀經的時間。我們要繼續來讀雅歌第 6 章，今天我們讀第 11-13 節。

一個聖徒生命成長的歷程，結束在 6 章的 11-13 節。這個聖徒從開始愛主，珍賞主的死和接受十字架初期的製作，到接受主在復活裡的五重呼召，每一次的呼召，都是帶他經過十字架更深的對付，一直到經歷與主同死。這一個階段的歷程，就是保羅在腓立比書 3: 10 節的經歷，「使我認識基督，曉得祂復活的大能，並且曉得和祂一同受苦，效法祂的死，」請聖徒們特別注意，保羅描述的次序。是要先經歷復活的大能，其次才能夠交通於主的受苦，最後才能夠磨成祂的死。因為我們如果沒有復活的大能在我們身上發動，我們根本沒有能力經歷受苦和磨成主的死。

第二個階段是反覆循環，越來越高的經歷，需要橫跨我們一生的年日。第三個階段是境界的提升，這時候的他，已經長出了屬靈的身量，身上滿了認識神而有的香氣，能夠成為主安息的臥榻，也能夠成為主行動的華轎，聖靈也做見證，他認定主，並且與主定了婚約。在這一個階段，主要呼召他與主一同升到高處，看到物質世界背後的屬靈真相。他長成了關鎖的園，發出香味，長出美果，讓神和人同得滿足。

第四個階段是非常難得，在人看來完全不合理的經歷，主要是要他放下屬靈的得著和成就，學習降卑的功課，並且在這個過程中被打傷，被奪去披肩，最後從年幼的聖徒得到幫助。這時候的他，生命成熟了，經歷豐富了，運作老

練了。主稱讚他比 60 個王后， 80 個妃嬪和無數的童女更為寶貴，他走完了生命成長的四個歷程。

在結束的時候，雅歌很巧妙的安排了四種聲音。第一種聲音，是聖靈作為第三者的見證，這在第 10 節，我們昨天已經讀過。這時候他已經忘掉了自己，他向外觀看，如同晨光發現，他已經完全與主合一，不再有黑夜了，黎明已經來到了，並且要越照越明，直到正午。

接下來聖靈為他作的見證，完全與主對他的稱讚一致。對人而言，他美麗如月亮，他能夠反射主的榮光，照亮了那些在黑夜中尋求亮光的人們，他們都看到她美麗如得撒。對神而言，他皎潔如日頭，他已經完全與主合而為一。主是那日頭，他和日頭一樣的皎潔，就像主所稱讚的，他秀美如耶路撒冷。對於仇敵而言，他威武如展開旌旗的軍隊，聖靈對他的描述和主對他的描述是一模一樣，一字不改，他勝過眾仇敵。

第二種聲音，是他聽了聖靈的見證之後，而有的回應，並且加上了他對自己的認知。第三種聲音，是耶路撒冷眾女子的呼求，也就是教會中眾聖徒的呼求。第四種聲音，就是主回應教會中眾聖徒的呼求，也是主對眾人的提醒和鼓勵。這就結束了在雅歌中生命成長的四個階段。

第 11 節：「我下入核桃園，要看谷中青綠的植物，要看葡萄發芽沒有，石榴開花沒有。」

對於主的稱讚和聖靈的見證，這一個成熟老練的聖徒沒有一點欣喜的表情。他已經放下了自己，他也脫離了工作和工作帶來的成就感和滿足感。他的事

奉不再是做工，而是生命的自然流露，也成為他每日的生活。主的稱讚和聖靈的見證對他來說，好像是事不關己，他只是照常的過他的生活，盡他的職分。

我下入核桃園。前面曾經出現過葡萄園，無花果樹，石榴樹以及各種香料樹；核桃園還是第一次出現。核桃是一種堅果，核仁外面有堅硬的外殼保護，核桃堅硬持久，不易損壞，也不會受傷，就象徵得勝者。他下入核桃園，就是他下入得勝者的園子。動詞是用下入，和6：2節，主下入自己的園中一樣。在5：1節第三個階段中，主進入自己的園裡，這個園子是他的，他邀請主進入他的園子裡；雖然他的園子也成為主的園子，但是主的進出似乎不是那麼自由。到了第四個階段，主有完全的自由度，因此是主下入自己的園中。

現在到了第四個階段結束的時候，他與主已經完全合一。他下入核桃園，他的下入就是主的下入，這已經成為他日常生活的一部分，他似乎聽不到主的稱讚和聖靈的見證。他經常的下入得勝者的園中，並且在這園中做三件事，看谷中青綠的植物，看葡萄發芽沒有，看石榴開花沒有。青綠的植物是複數的，葡萄是單數的，石榴是複數的。這位成熟老練的聖徒，他在意的不是工作的大小，不是人數的多少，而是他服事過的每一個聖徒，生命的成長情形如何。

對於年幼的聖徒，他們像青綠的植物，到谷中去查看，他們是否得到合適的照顧、生命是否開始成長、教會的生態是否健康？年幼的聖徒能不能自由地成長、有沒有空間來運作、是否脫離了假先知、假教師的危險？他先看谷中青綠的植物，接著就看葡萄發芽了沒有。

葡萄園是聖徒們事奉的地方，在這葡萄園中只有一棵葡萄樹。約翰福音 15：5 節，「我是葡萄樹，你們是枝子。常在我裡面的，我也常在他裡面，這人就多結果子；」在葡萄園中，主是那唯一的葡萄樹，聖徒們都是葡萄樹上的枝子。對於那些正在盡職、事奉的聖徒們，他要來觀看他們發芽了沒有，他們是否連於基督？他們是否結出生命的果子？當主來修剪葡萄樹的時候，他們是否需要安慰和鼓勵？

看完葡萄發芽沒有，他還要看石榴開花沒有。石榴是複數的，預表生命豐富的聖徒們。對於這些老練的聖徒們，他要看他們開花了沒有，是否顯出了生命的榮耀。在列王紀上 7 章 20-21 節，「兩柱頂的鼓肚上挨著網子，各有兩行石榴環繞，兩行共有二百。他將兩根柱子立在殿廊前頭：右邊立一根，起名叫雅斤；左邊立一根，起名叫波阿斯。」在聖殿裡有兩根柱子，柱頂上面有兩行石榴環繞。

這些老練的聖徒們，是教會中的柱子。銅柱預表他們要經歷過審判，才能夠成為教會的支撐；並且還要在柱頂上長出兩行石榴，彰顯出生命豐富的榮耀。這個聖徒如何照顧年幼的聖徒，扶持正在盡職的聖徒，以及引導老練的聖徒顯出生命的豐富榮耀。他每天忠心地執行自己的託付，主的稱讚和聖靈的見證，似乎是說給別人聽的，作為別人的鼓勵，他自己根本不特別注意，他很清楚自己的職分，也很忠心的盡職。

第 12 節：「不知不覺，我的心將我安置在我尊長的車中。」

這一節的不知不覺，非常美。說出這不是他的追求，也不是他努力的目標，他只是每天忠心的盡他的職分。他已經與主完全合一，他所活出的就是主所

喜悅的。這樣，他每天到自己的核桃園中，看青綠的植物是否生長，看葡萄樹是否發芽，看石榴樹是否開花。就在這樣的不知不覺中，我的心將我安置在我尊長的車中。和合本翻成心這個字，KJV 是翻成 soul，我尊長的車中，KJV 是 the chariots of my noble people，我尊貴之民的車隊中。所以整句的翻譯就是，我的魂將我安置在尊貴之民的車隊中，這見證了他與主的合一。

他每天所事奉的，都是合神的心意，他就這麼事奉，不知不覺的，他的魂被變化了，他長成了主最尊貴的民。就是那些得著主的稱讚和聖靈見證的聖徒們，他們長出了尊貴的生命和地位。他加入了神尊貴之民的車隊中，這是一個得勝者的凱旋行列，要走向永遠，走向榮耀，走向無限裡，並且消失在神的無限裡。還記得他剛開始愛主的時候，主把他比作法老車前套的駿馬，健壯美麗，又跑得意氣風發，卻不知後面載的是法老。他把自己安置在世界的車隊中，現在經過了主的帶領和製作，他走完了四個階段的生命歷程，他加入了得勝者的凱旋行列。

他在神尊貴之民的車隊中，車隊一路向上，就好像在列王紀下 2：11-12 節，以利亞乘上火車火馬升天的景象，「他們正走著說話，忽有火車火馬將二人隔開，以利亞就乘旋風升天去了。以利沙看見，就呼叫說：我父啊！我父啊！以色列的戰車馬兵啊！以後不再見他了。」當年以利亞升天，以利沙急壞了，就大聲呼叫說，我父啊！我父啊！以色列的戰車馬兵啊！以利沙跟在以利亞身邊學習，他待以利亞如同他的父親一般。現在父被提了，當然這對以利亞是一件榮耀的好事，但是以色列人怎麼辦？以利亞是以色列人的戰車馬兵，有他在，以色列人才得到合適的保護。現在他被提了，誰來保護以色列人，因此他會大聲地呼叫。耶路撒冷的眾女子，看見這個聖徒在尊長的車中，他們也就和以利沙一樣。

第 13 節： 「回來，回來，書拉密女；你回來，你回來，使我們得觀看你。你們為何要觀看書拉密女，像觀看瑪哈念跳舞的呢？」

耶路撒冷的眾女子，就是教會中的眾聖徒們。這些聖徒們在他的服事下，生命慢慢成長，經歷漸漸豐富，運作也越來越老練。現在看到他在尊貴之民的车隊中，一路向上，他們也急了；就呼喊著說：回來，回來，書拉密女；你回來，你回來，使我們得觀看你。他的名字第一次出現在雅歌，書拉密是所羅門的陰性字，也就是他的生命、性情，可以和所羅門匹配了，他成了書拉密。在時代的末了，主再來之前，一些聖徒們，在生命和性情上能夠與主匹配了，他們要加入被提的行列。

就是馬太福音 24：40-42 節，「那時，兩個人在田裡，取去一個，撇下一個。兩個女人推磨，取去一個，撇下一個。所以，你們要警醒，因為不知道你們的主是哪一天來到。」警醒預備好的聖徒就要被提，教會中的眾聖徒因為捨不得，就大聲呼喊：回來，回來，讓我們觀看你。這個聖徒太好了，太美了。他供應聖徒，幫助聖徒，引導聖徒，服事聖徒，有他在，大家都覺得安心；而現在他要被提了，大家捨不得。他要進入神豐富的榮耀裡，他要進入永遠的無限裡，享受神那測不透的豐富。

那我們該怎麼辦？再也看不到他了，再也得不到他的幫助和扶持了。回來吧，回來吧。這時候主就說話了，你們為何要觀看書拉密女，像觀看瑪哈念的跳舞呢？教會中的聖徒稱他為書拉密，主也稱呼他為書拉密，他的生命、性情已經能夠與主匹配。你們為何要觀看書拉密女像觀看瑪哈念跳舞的呢？主是在問教會中的眾聖徒們。他不是與你們同在一起好長一段時間，你們還沒有看夠嗎？現在他的生命成熟了，他的性情聖潔了，他是這個世界不配有的人，

他要被提到神榮耀的豐富裡；他的時間到了，我們要讓他離開。主來鼓勵教會中的聖徒們，就問他們為何觀看書拉密，像觀看瑪哈念的跳舞呢？

要瞭解主的話，需要知道瑪哈念的背景。在創世記 32 章，雅各剛從巴旦亞蘭回來，他在巴旦亞蘭待了 20 年，在這 20 年中，他被拉班欺騙，被拉班苦待，但是在神的保護之下，他能夠帶著四個妻妾，11 個兒子，還有許多的財富回到迦南地。拉班雖然不願意放他走，但是神警告拉班，拉班只好在基列與雅各立約，雙方互不侵犯，雅各才回到了迦南地。

而現在他要面對他的哥哥以掃，20 年前他奪了以掃的長子名份和祝福，以掃氣憤要殺雅各，雅各才不得不逃到巴旦亞蘭。現在過了 20 年，不知道以掃氣消了沒，雅各的心中害怕，舉步維艱。就在這個時候，神的使者遇見了雅各。創世記 32：2 節，「雅各看見他們就說：這是神的軍兵，於是給那地方起名叫瑪哈念。」雅各看見了神差遣兩營天軍來保護他，雅各就給那地方起名叫瑪哈念，就是兩營軍兵的意思。

現在書拉密在神尊貴之民的車隊中，往天上去。主告訴教會中的眾聖徒，你們觀看書拉密，就好像觀看天上有兩營軍兵在跳舞；軍兵跳舞都是在喜樂的時候，在得勝的時候。現在書拉密已經加入了得勝者的行列，就像兩營天軍在跳舞，那是得勝者的舞蹈。現在你們眾人看到他喜樂的跳舞，但是別忘了過去那段時間，他在你們中間受過什麼樣的苦。

就像雅各在巴旦亞蘭受了 20 年的苦，他在受苦中，願意背十字架，並且讓生命成長，才會有今天的兩營天軍的跳舞，這個美好的被提景象。你們也要和他一樣走過生命成長的歷程，也就能夠一同經歷兩營天軍跳舞的得勝慶祝。主就利用這個機會，鼓勵教會中的眾聖徒們，要牢牢記住瑪哈念的跳舞。這

是每一個得勝者，加入得勝行列中的歡樂景象，這是我們共同有的榮耀盼望。為了擺在前頭的盼望，我們就願意在地上經歷生命成長的四個階段。

親愛的弟兄姐妹，我們已經讀完了雅歌一章到六章所啟示，聖徒生命成長的四個階段。其中有許多的細節都要成為我們的生命成長指南，而最終所能夠達到的，那麼的榮耀：是兩營軍兵在天上的跳舞。盼望我們也都一同受鼓勵，願意在生命的道路上一同往前。

我們來禱告：主啊，謝謝你！藉著雅歌一章到六章，把生命成長所必須經過的歷程，這麼詳細的擺在我們眼前。一方面幫助我們醒察自己走到哪個階段，另外一方面，也求你賜給我們恩典，幫助我們願意走上這條屬天的道路。在外面或許會受一些苦，但是裡面所經歷的，一直是平安和喜樂，因為這些至暫至輕的苦楚，要為我們成就永遠無比的榮耀。幫助我們能夠因為擺在前面的喜樂，就輕看羞辱，忍受十字架的苦難；最終能夠加入得勝者的凱旋行列中。祝福我每天的生活，禱告奉主耶穌基督的聖名。