華琦弟兄每日讀經 (未經講者校閱,僅供個人追求使用)

雅歌 6: 4

弟兄姐妹平安,我是華琦。感謝主,又來到我們讀經的時間。我們要繼續來 讀雅歌第6章,今天我們就讀第4節。

我們以為的屬靈人,常是高高在上,頭上戴著光環,有著傲人的學歷與資歷,到處給特會開講座,經常在天上飛,穿梭來往於大城市之間,是個腳不沾地,眾人皆知,並且儆仰的人物。這樣的人物若是又成立了一家之言,產生了一群跟隨者,當他離世之後,都會留下同伴的羊群。這樣的屬靈人,在教會歷史上經常看得到,也因為他們的存在,使得教會變得四分五裂。這不是雅歌中所啟示的屬靈人;主耶穌也曾經說過,人都說你好的時候,你就有禍了。

走到了生命成長的第四個階段的聖徒,主要再來呼召他,學習降卑的功課,主要帶他經過客西馬尼園的經歷。他會被教會的領袖們打傷,他會被一同拓展神見證的同伴們,奪去披肩而蒙羞,他要學習能夠從年幼的聖徒們,得著幫助。在以往的經歷中,在人看來都是一路往上的,並且他一直能夠從比他老練、屬靈的聖徒,得著幫助。到了第三個階段結束的時候,他已經達到了人以為的屬靈高峰,在那之後,還有誰能夠幫助他呢?

當人達到這個地步,通常都會不知不覺地長出屬靈的驕傲。屬靈的驕傲,這一個詞本身就是一個 paradox 或者更通俗的說是 oxymoron,也就是它是似是而非的。屬靈的人不會驕傲,驕傲的人一定不屬靈;可是卻有屬靈的驕傲這個詞,這實在是很特別。我們要認識,一個人有了屬靈的得著,達到了屬

靈的成就,他的肉體就會跟著抬頭,因此人無法避免地,藉著屬靈生命的成長,如果沒有一直對付他的肉體,他就會長出屬靈的驕傲。

我相信聖徒們一定參加過一些大師的講座或者特會,介紹他的人會念出一長串的履歷,為他塑造出一個完美的形像。 而他一上臺,總是喜歡自我吹嘘,說他服事主服事了多少年,講道時有多少的聽眾,見過多少偉大的人物,建立了多少教會,成全了多少同工;他們在世界上的得著,似乎比主還要榮耀。主來到世界上,世界給祂的就是十字架,而這些所謂的屬靈人,卻飽受世界的推崇和歡迎。

我們要知道,一個真正屬於主的聖徒,一定要走主的道路;也就是說他在世界上的結局也是越來越低。這個聖徒走到了第四個階段,主要他完全歸零:他要放下以往屬靈的光環,他要經歷人的擊打和羞辱,甚至到一個地步,他沒有辦法繼續盡職事奉。然而他的純潔、真誠,卻打動了一群平凡年幼的聖徒們。

外面看起來他變得很平凡,卻在平凡中,散發出因認識主而有的馨香之氣。 他藉著向平凡年幼的聖徒們,見證他所認識的主,並且從這些聖徒中得著幫助。當一個聖徒學會從年幼的聖徒得著幫助,他生命的成長就沒有上限,他 能夠繼續一直往上長。

他不僅自己成長了,也帶領這一群平凡年幼的聖徒,一起來尋找主,一起到他的園子裡享受香花畦所產的香料,接受主的牧放,長成屬於主的百合花,這實在是太好了。 6:4-9 就帶出主在這一個階段對他的稱讚,這是他生命成長的最後一個階段,也是在他最成熟老練的時候,主對他的稱讚;這是最高的,最後的稱讚。

第 4 節: 「我的佳偶啊,你美麗如得撒,秀美如耶路撒冷,威武如展開旌旗的軍隊。」

主稱他是我的佳偶,也就是我所愛的。雖然他已經走過了漫長的四個階段,以年歲來說應該是不年輕了,但是主對他還是充滿了愛。當然這個愛和他一開始來跟隨主的時候,主對他的愛已經不一樣了,是變得更深刻了。之前,主也稱讚過他的美麗,KJV都是翻譯成 fair,他也說過自己是秀美的,KJV是翻成 comely;現在到了最後這個階段,主來稱讚他的美麗和他的秀美,就帶出更豐富的內容。

美麗是外面的,秀美是裡面的。「你美麗如得撒」,美麗是講他的外貌,讓人看了覺得賞心悅目,捨不得離開。得撒是一個美麗的城市,當年約書亞帶領以色列人過了約旦河,進入了美地,約書亞記 12:7-24 就記載了他們在約旦河西,擊殺了31個王,12:24 就記載最後一個是得撒王。得撒這個城經過了多年的發展,到了所羅門的時候,已經成為南北交通必經過的城市。城的四周土地肥沃,風景秀麗,再加上交通便捷,這是一個兼有外觀與功能的美麗城市。

在所羅門王之後,以色列分成南國猶大,和北國以色列。北國以色列一開始就是以得撒為首都,一直到暗利做王,才把首都遷到撒馬利亞,這記載在列王記上16:23-24。得撒這個詞的意思是 pleasantness,也就是愉悅的;主稱讚這個聖徒的外貌是美麗的,是讓人感覺愉悅的,就像得撒城一樣,成了北國的都城,蘊藏著各樣屬地的豐富和便利。主稱讚這個聖徒的美麗如得撒,是講到他的外在是人見人愛,有著各種人喜愛的特質,也很容易與人交往,是被眾人稱讚的。

秀美如耶路撒冷,秀美是講到裡面的組成。在雅歌 1:5 這個聖徒也曾經說自己「我雖然黑,卻是秀美」他知道他的舊人是亞當的後代,因此是黑的,但是他蒙恩得救了,在基督哩,他有份於新人,因此他是秀美的。秀美這個詞是聯於裡面的所是,主稱讚他的秀美如耶路撒冷。耶路撒冷這個詞的意思就是平安的根基。耶路撒冷是大衛攻打下來,並且是大衛做王時的首都;在所羅門王的時候,又在耶路撒冷建了聖殿。 所羅門王怎麼知道應該在哪裡建殿呢?在歷代志下 3:1,「所羅門就在耶路撒冷、耶和華向他父大衛顯現的摩利亞山上,就是耶布斯人阿珥楠的禾場上、大衛所指定的地方預備好了,開工建造耶和華的殿。」所以我們看到,建殿的地方是大衛指定的,是在摩利亞山的阿珥楠禾場。

我們詳細來看摩利亞山和阿珥楠禾場。聖經第一次提到摩利亞山,是在創世記 22: 1-14,背景是神要試驗亞伯拉罕,就要他帶著他獨生的兒子,以撒,到摩利亞山上,把以撒獻為燔祭。第二天清早,亞伯拉罕起來,沒有和撒拉商量,就帶著以撒和劈好的柴,到神所指定的摩利亞山,在那裡要獻上以撒。這是亞伯拉罕在信心蒙召,走過一生信心的道路,達到信心的最高峰;就是他毫無保留,全然奉獻。所以摩利亞山,就說出人要全然奉獻。

阿珥楠禾場發生的事,記載在歷代志上 21 章,背景是大衛王大發肉體,起來數點軍隊。這件事得罪了神,神就差先知迦得去告訴大衛,因著大衛犯的錯,神給大衛三個選擇:三年的饑荒,或被敵人追殺三個月,還是三日的瘟疫。大衛說,他願意落在耶和華的手裡,因為耶和華有豐盛的憐悯;神就降下三日的瘟疫,以色列人死了七萬。當瘟疫要蔓延到耶路撒冷的時候,大衛就在阿珥楠的禾場築壇獻祭,止住了瘟疫,之後大衛用 600 舍客勒的金子,買下了阿珥楠禾場,這裡就是建造聖殿的地方。

耶路撒冷的尊貴,就是因為有聖殿,而聖殿的所在地,是在摩利亞山的阿珥楠禾場;也就是人要全然的奉獻,和全然地去除肉體。主稱讚這個聖徒,秀美如耶路撒冷,就是因為他已經全然奉獻並且去除肉體。我們之前說過,第二個階段的經歷是反覆循環的,要經過主在復活裡五次的呼召,這經歷也因著呼召越來越高,這需要聖徒一生之久來經歷。而在第二個階段中最高的經歷,就是要去除肉體和肉體的邪情私慾。這一個聖徒已經到了第四個階段,這時候主讚美他秀美如耶路撒冷,說出他已經達到了屬靈的最後階段,已經全然除去肉體。

前面的兩個稱讚,外貌美麗如得撒,有著人所看重的豐富和特質;裡面秀美如耶路撒冷,他已經完全奉獻,並且除去肉體。用這兩個城,來形容他的美麗和秀美是可以理解的。第三個形容就讓人詫異,「威武如展開旌旗的軍隊」,用威武來形容人的美麗是有點特別。和合版的翻譯是比較文雅的,KJV的翻譯比較接近原文的意思,terrible,可怕的,可畏的。用可怕和可畏來形容一個人的美麗,這實在是非常特別。

主在這裡稱讚這個聖徒,說出一個真正屬靈人的美麗是有三面:第一面是對人來說,他的美麗如同得撒,讓人願意親近,使人覺得愉快。第二面是對神來說,是秀美如耶路撒冷,說出他已經完全奉獻,已經去除肉體,能夠討神的喜悅。第三面是對撒旦來說,是恐怖的,是可怕的,像展開旌旗的軍隊。

我們一定要認識神的對頭撒旦一直都存在,並且一直在尋找機會要破壞神的計劃;因此一個真正的屬靈人,還必須讓撒旦聞風喪膽,落荒而逃。因此主稱讚他像一個訓練有素的軍隊,穿上了神所賜的全副軍裝,已經預備好了,可以抵擋撒旦的攻擊。不僅是一支預備好的軍隊,還是一支展開旌旗的軍隊。

軍隊出去打仗一定帶著旌旗,每攻下一個城市,就會插上旌旗,作為得勝的標誌。當旌旗展開迎風飛揚,就說出軍隊的得勝。

這個聖徒成了展開旌旗的軍隊,讓撒旦覺得可怕,他一路過關斬將,他勝過了世界,勝過了罪,勝過了肉體,勝過了邪情私慾,他還勝過了撒旦,因為他一直站在十字架得勝的地位上。希伯來書 2: 14-15, 「兒女既同有血肉之體,祂也照樣親自成了血肉之體,特要藉著死敗壞那掌死權的,就是魔鬼,並要釋放那些一生因怕死而為奴僕的人。」基督在十字架上已經敗壞了掌死權的魔鬼,並且釋放了那些曾經被撒旦轄制的人。這個聖徒走過了四個階段的生命成長歷程,現在他已經可以勝過肉體和肉體的邪情私慾,因此對於撒旦,他成了展開旌旗的軍隊,他是何等的威武。

這一節是主對聖徒客觀的稱讚,接下來的三節,就是主對聖徒主觀的稱讚:要來稱讚他的眼,他的頭髮,他的牙齒和兩太陽。這些主觀的稱讚,我們明天再讀,感謝主,這個聖徒走過四個階段的生命成長歷程,主對他的稱讚變得何等的豐富,何等的有內容。

我們一來禱告:主啊,謝謝你。讓我們看見,我們願意擺在你的手中,讓你親自來製作,最終我們可以長成美麗如得撒,讓人看到喜歡,並且願意接近;我們還可以秀美如耶路撒冷,不僅完全奉獻給你,也去除了肉體和肉體的邪情私慾,能夠討你的喜悅。對於魔鬼撒旦,我們還像展開旌旗的軍隊,站在你得勝的地位上,藉著十字架來向仇敵誇勝。我們雖然達不到這個階段,但我們的確渴慕,就求你賜我們恩典和憐悯,能夠帶領我一步一步走上成聖的道路,也能夠得著你的稱讚。祝福我每天的生活,禱告奉主耶穌基督的聖名。