## 華琦弟兄每日讀經 (未經講者校閱,僅供個人追求使用)

雅歌 5: 3-5

弟兄姐妹平安,我是華琦。感謝主,又來到我們讀經的時間。我們要繼續來 讀雅歌第5章,今天我們讀第3到5節。

第四個階段的生命經歷不容易懂,因為主的帶領從合理的轉為不合理的。前面三個階段的生命成長經歷都是合理的:我們經歷了十字架的工作,舊人就逐漸減少;我們答應了主在復活裡的呼召,新人就逐漸成長;我們被主帶到了高處,認識物質世界背後的屬靈真相。我們有了真理,有了裝備,就能站在十字架得勝的地位上,抵擋撒旦的攻擊。我們就越來越屬靈,生命越來越成熟,運作越來越老練,我們就長成了受人羨慕,尊重,甚至於景仰的一個屬靈人。這是我們從開始愛主就認定的目標,也的確花了代價跟隨主;既然有付出就有得著,這完全合理。

就當我們安息在我們以為的屬靈高峰時,主再一次來敲門,要我們前來跟隨, 主說,主的頭滿了露水,主的頭髮被夜露滴濕。主的顯現是那麼的卑微低下, 甚至於無家可歸,沒有安息,這樣的景象和站在屬靈高峰的聖徒,形成強烈 的對比。

親愛的弟兄姐妹,我們讀福音書時,看到彼得在客西馬尼園,之後居然三次不認主,總是有那麼一絲絲感覺,彼得怎麼會那麼差勁?彼得怎麼可以三次不認主呢?如果換成了你和我,我相信我們也好不到哪裡去,因為在客西馬尼園的經歷中,彼得就已經跟不上了。彼得打盹了,他沒有聽到耶穌在爭戰中的禱告,而接下來的場景,他所看到的,和他以往的認知完全不一樣。

這個他們一直羨慕、景仰而跟隨,大有能力的夫子;這個滿了權柄能夠趕鬼、醫病的夫子,現在居然被人審判,被人辱駡,被人嘲笑,這還是他們跟隨過的夫子嗎?彼得跟不上了,才會三次不認主。主耶穌為了完成救贖,自己經歷了完全不合理的對待,才能夠從死裡復活、升天,完成父神的託付。主耶穌已經完成了救贖的大工,我們只需要接受,就能夠得著救恩。

但神的計劃不停在這裡,神還要一個個蒙恩得救的人,被建造成為教會,將來要作為基督的新婦,這才能夠使萬有在基督裡都歸於一,這才能夠成就父神永遠的旨意和計劃。

主耶穌已經完成了救贖的大工,主耶穌把建造教會的職分託付給祂的門徒們,後來又傳承到初代教會的使徒們,最後過了 2000 年,也傳承到今天在各個教會事奉的聖徒們。耶穌曾經說過,學生不能高過老師,僕人不能大於主人,主走過的路我們也要走。主為了完成救恩,走過了客西馬尼園,聖徒們為了完成建造教會的託付,也要被主帶到客西馬尼園。這一個愛主又願意出代價跟隨主的聖徒,已經被主製作成為一個屬靈人,他成為眾人羨慕和學習的對象。而主下一步的帶領就是要他降卑,要他經歷不合理的對待,要他走過客西馬尼園的經歷。因此主就描述自己是頭上滿了露水,頭髮被夜露滴濕。我相信這個聖徒就和彼得當初看到耶穌被審判一樣,一下子回不過神來,他不能理解,因此這時候他的回答在第三節。

第 3 節: 「我回答說: 我脫了衣裳, 怎能再穿上呢? 我洗了腳, 怎能再玷污呢? 」

「脫了衣裳,怎能再穿上呢?」衣裳是指人的行為,人的遮蓋和人的見證。 他已經走過了三個階段生命成長的歷程,他已經慢慢的脫下了舊人,也穿上 了新人。他曾經跟隨主到示尼珥的山頂,穿上了神所賜的全副軍裝,能夠抵 擋撒旦的攻擊。他與主在一起的時候,主也稱讚他的衣服滿了黎巴嫩的香氣, 他的行為是那麼的高潔,是這個世界不配有的。他怎能再回到世界上,他豈 能再穿上舊人的衣服呢?這是他的認知,以及在他認知中的回答。

他看到主在黑夜的露水中呼召他,他知道自己潔白的細麻衣,與黑暗的世界不相稱。難道主要他再穿上舊人嗎?這是他的認知。主並沒有要他穿上舊人,主只是要他隱藏新人;就像主來到地上盡職,主的神性隱藏在祂的人性之內。外面看來,祂是個來自拿撒勒城的木匠,沒有佳形美容,沒有良好的出身,沒有傲人的學歷,沒有可誇的地位,祂只是很忠實的,在中下層社會人士中盡職服事。現在主也要他放下屬靈的成就,降低他的身段,跟隨主來到人群中,應付人各方面的需要。

「我洗了腳,怎能再玷污呢?」 他走過了三個階段的生命成長經歷,他已經從世界分別出來了,他的腳已經洗乾淨了,他怎能再回到世界裡去,而被世界玷污呢? 主看到的是在世界裡一個個需要救恩的人,而他擔心的,是他的腳會被世界玷污;主關心的是教會要得著建造,他關心的是自己走入世界會沾染污穢。親愛的弟兄姐妹,屬靈的最高境界,不是一個身穿白衣,腳不沾地,人人羨慕景仰,能夠開特會,辦講座,高高在上的屬靈人,而是一個活在聖徒中間,平易近人,外表上看起來一點也不特別,只有接觸之後才認得他屬靈豐富內涵的人。

使徒彼得,在使徒行傳的前面幾章承擔了神的託付,傳福音大有能力,一下就建立了萬人的教會,並且開始凡物公用的教會生活。聖徒們看彼得非常的

特別,甚至於連他的影子都能夠醫病,那真是一個榮耀的彼得。但是接下來主要他被下在監裡,讓他失去在教會中領導的地位,還被主帶到小亞細亞,在那裡服事保羅所建立的,一些在外邦人當中的小教會。他過了很長一段隱藏的日子,一直到他寫彼得前後書的時候,他成為一個苦口婆心,諄諄告誡聖徒的彼得;還是一個推崇保羅的著作,並且承認自己也讀不懂的彼得;這一個彼得,才是真正屬靈的彼得。

把時間拉近一點,倪柝聲弟兄在 30 幾歲的時候,讀經很有亮光,講道很有能力,舉辦了全國性的得勝聚會,造就聖徒成為眾人的幫助,那是個榮耀的倪柝聲弟兄。後來他居然去辦生化藥廠,還因此被趕出了教會。眾人都說倪柝聲弟兄叫人不要愛世界,自己卻到世界裡面去賺大錢。倪弟兄也不為自己辯白,就停止了自己的職事。

這樣過了許多年,後來他把賺的錢都奉獻出來,買了鼓嶺山莊,在鼓嶺辦訓練。他知道教會的時間不多了,在訓練中,有聖徒特別問到倪弟兄,為什麼去辦生化藥廠,倪弟兄才說出當年的真相。原來在倪弟兄團隊裡事奉的聖徒們,都效法倪弟兄,不支薪水,完全憑信心跟隨神、服事教會,有需要向神講,不向人訴說。然而當時教會中的聖徒們相當的年幼,根本不會顧到傳道人的需要,因此傳道人的生活非常艱苦。在倪弟兄身邊也有好幾個同工,得了病而過世,留下了寡婦和孩子們。倪弟兄看在眼裡,心中十分傷痛,才會去辦生化藥廠,賺錢養活這些寡婦們和他們的兒女們。

倪弟兄做見證說,年輕時他就已經把自己奉獻給主,他已經從世界裡分別出來,對世界他已經成為寡婦了,與世界不再有關係了。當時為了同工們生活的需要,他不得不再回到世界裡,賺錢來供應同工們的需要。他說自己是帶著寡婦再嫁的心情,去辦生化藥廠,他所賺的錢不會留給自己,完全給主。

為了辦藥廠這件事情,被教會開除,他也心甘情願,不加解釋。當時與會的人聽到倪柝聲弟兄的見證,都哭成一團,感謝主有聖徒把它記錄下來,後人才知道倪弟兄的經歷。他的確是脫了衣服又穿上,洗了腳又走進世界,被世界玷污。

## 第4節:「我的良人從門孔裡伸進手來,我便因他動了心。」

在原文中並沒有門這個字。「我的良人從孔裡伸進手來,我便因他動了心。」這一節的心和第二節的心是不同的希伯來字,KJV 這裡翻成 bowels 或者翻成心腸比較準確。心腸是指人情感最纖細的部分,是人最容易動情的感官。這個聖徒的身子睡卧,心卻是醒著的。說出他向著主是敏銳的,當主敲他的心門,要他的心完全向主敞開;尤其是要他跟隨主,到外面黑夜裡,也經歷被夜露滴濕。主這樣的呼召對他來說是不合理的,他不理解,也跟不上。他已經脫了衣裳,怎能再穿?他已經洗了腳,怎能再玷污?

他雖然跟不上,他的心卻不是完全關閉的,在他的心門還留下了一個孔。這個聖徒真是老練,對於不理解的事也不是完全排斥,他還留下了一個孔,讓主有顯明的空間;主就把祂的手從孔裡伸進來。他對主的手一點都不陌生,那是一隻保護的手,扶持的手,加力的手,安慰的手,帶領的手,甚至於有時候還是管教的手,這些他都已經經歷過,並且這是他寶愛的一隻手。

但是這一次,他看到的是一隻有著釘痕的手。主為了完成救贖,不合理的被 釘在十字架上。若沒有這釘痕的手,他怎能得著救恩呢?主捨棄了天上榮耀 的寶座,成為一個卑微的人,又捨棄了人的尊嚴,被釘死在十字架上,這釘 痕的手,說出主是何等地降卑,他才能夠得著救恩。主為了他又做了何等的 犧牲?主手上的釘痕,似乎在問他說,你願意起來跟隨我嗎?你願意和我一樣降卑嗎?看見了主釘痕的手,我便因之動了心腸。主手上的釘痕,觸動了他情感的深處,他被主觸摸了,他被主感動了,他雖然還是不理解,但他願意起來了。

## 第 5 節: 「我起來,要給我良人開門。我的兩手滴下沒藥; 我的指頭有沒藥 汁滴在門閂上。」

「我起來,要給我良人開門。」原文中還是沒有門,KJV的翻譯,I rose up to open to my beloved,直接翻譯就是我起來,向我的良人敞開。我們看見這個聖徒相當老練,雖然他不能夠馬上跟隨,卻因看見釘痕的手,動了真情,就起來敞開自己,要來跟隨主。

「我的兩手滴下沒葯」我們說過,沒葯預表主的死。在他第一個階段生命成長經歷中,在1:13節,他就以良人為一袋沒葯,珍藏在他的懷中。到了第三個階段,他願意往沒藥山去,駐留在主的死裡。現在他不只是珍賞主的死,不只是住在主的死裡,他已經被主的死所充滿了。他的身上滿了沒藥,他的兩手滴下沒藥,就像一個人躺臥在雨中,被雨水淋濕了,當他站起來的時候,下垂的手就滴下水滴。

我們再來看這個「滴」這個字,它所呈現的,是人被充滿了而滴出來。在 4: 11 節,主形容祂新婦的嘴唇滴蜜,好像蜂房滴蜜。說出這個聖徒充滿了主甘甜的話語,當他一開口,甘甜的話語就像蜜一樣滴下來。他這個人被主的豐富充滿了,一張口就滴出主的豐富。在 5: 2,主的頭髮被夜露滴濕,或者比較準確的翻譯,主的髮捲滴下了夜露,說出教會還沒有建造完成,新婦還沒

有裝飾整齊,主還在滿了露水的黑夜裡,無家可歸,以至於頭上的發捲滴下了夜露。主來呼召他跟隨,降卑,在黑暗的世代中尋找屬於主的人。現在他看見了主手上的釘痕,他願意起來跟隨,他被主的死充滿了,他的手滴下了沒藥。

「我的指頭有沒藥汁滴在門閂上」,門閂, KJV 的翻譯是 the handle of the lock。這裡還是沒有門,而是鎖的把柄。 他的手滴下沒葯,手指頭上的沒藥汁,滴在鎖的把柄上。沒藥就是打開鎖的鑰匙,沒藥一滴在鎖上,他的心就完全向主敞開了。很特別地,這裡是說到指頭滴下沒葯,神的指頭是說到神工作的實化。詩篇 8:3,「我觀看祢指頭所造的天,」這裡神的指頭,實化了創造了大工;在出埃及記 8:19,神降災在埃及,那些行法術的就對法老說,這是神的指頭;出埃及記 31:18,神用指頭寫十誡在石板上;但以理書 5:24,伯沙撒王褻瀆了聖殿的器皿,神就用指頭寫字在牆上,預告巴比倫帝國的滅亡。指頭說出神工作的實現。

這個聖徒現在與主合一了,主的死充滿了他,他的指頭就滴下沒藥汁,打開了他的心鎖,他可以完全向主敞開;他也有能力起來跟隨主,祂的指頭實化了主在他身上的工作。這一個達到屬靈高峰的聖徒,主再來呼召他,要他降卑,要他跟隨主,到滿了露水的黑夜中;他因為不理解,一開始跟不上。然而他的心不是向主完全封閉的,當主把釘痕的手,從心門的孔中伸了進來,他看見了,就動了心,要起來跟隨。他的手滴下沒藥汁,這沒藥打開了他的心鎖,他可以起來跟隨主了。

親愛的弟兄姐妹,我們都還沒有達到我們屬靈的高點,都不太容易領會這一個聖徒的經歷。盼望藉著這樣的解釋,或多或少可以理解一個真正的屬靈人, 他不是高高在上的,而是一個活在聖徒當中,會隱藏自己榮耀的人。 我們一同來禱告:主啊,謝謝你。把這麼高的屬靈經歷,描繪在我們眼前。求主賜給我們屬靈的領悟力,就是自己還沒有經過的事,也能夠因著聖經的描述,藉著歷世歷代成熟屬靈人的見證,讓我們明白,什麼是真正的屬靈;讓我們都能長出屬靈的鑒賞力,並且也願意把自己交托在主的恩手;讓聖靈在我們身上能夠自由地運作;讓我們也能夠長成一個合主心意的人。祝福我們每天的生活,禱告奉主耶穌基督的聖名。