華琦弟兄每日讀經 (未經講者校閱,僅供個人追求使用)

雅歌 2: 8-9

弟兄姐妹平安,我是華琦。感謝主,又來到我們讀經的時間,我們要繼續來 讀雅歌;今天我們讀第二章,第 8-9 節。

從 2: 8 - 3: 5 節,是生命成長的第二個階段。描述這個階段最恰當的經文是 3: 1 節裡面的一句話,「我尋找他,卻尋不見。」在這個階段中,描述這個愛主的聖徒,沉浸在自己對主的享受而停滯不前,主親自來呼召、來啟示、來管教,並且藉著周圍老練聖徒的幫助,讓他能夠繼續往前行。這個階段是反覆循環的,我們要花兩個禮拜讀這個階段。

在第一個階段中,一個蒙恩得救的聖徒,走過了七個循序漸進的經歷。第一,對主愛的渴慕;第二,建立與主內室的交通;第三,按照託付在葡萄園裡事奉;第四,接受主初步的製作;第五,在家中與主坐席,散發出哪噠香膏的香味;第六,有鴿子眼,能夠單純地仰望主;第七,在筵宴所裡享受主的愛。請聖徒們注意,在這一個階段中,前面的六個步驟是反覆循環的,主的帶領也是逐步加深的,一直到有了一次刻骨銘心的經歷,就是被主帶進了筵宴所。

這筵宴所的經歷,讓他領悟到自己的身量與主相差太遠,實在不配。在不配的情形中,卻又蒙主極大的恩寵,然而卻因為自己的度量實在太小,幾乎站立不住。就在這一個公開的場合中,主親切地來扶持他,左手在他頭下,右手將他抱住。這時候的他,只想好好地享受主的恩典,他完全沉浸在主的愛裡。主知道他的度量,主也允許讓他沉浸在主的愛裡,並且囑咐他身邊的聖徒不要驚動他,不要叫醒他,等他自己情願。

第一個階段的經歷很美,也很享受。如果你仔細觀察,就會發現這一個階段的聖徒滿了自我,什麼事情都是以自我為中心。比如說「我同母的弟兄向我發怒,他們使我看守葡萄園;我自己的葡萄園卻沒有看守。」「我的哪噠香膏發出香味。」「他帶我入筵宴所,以愛為旗在我以上。求你們給我葡萄乾增補我力,給我蘋果暢快我心,因我思愛成病。」在這一個階段的經歷中,主的恩典是為著我;主的製作是為著我;主的供應是為著我;主的扶持、保護還是為著我。

在這一個階段的聖徒,他所經歷主各面的美善,都是為著他自己。他看見了並且珍賞主對他的價值,但是他還沒有看見,他也應該是對主滿了價值。他只知道主是為著他,他不認識,他也應該為著主。因著他以自我為中心,就使得他停滯不前。在第一個階段結束的時候,主說等他自己情願,沒想到很多聖徒一睡就是幾年,有時候主也是真有耐性,主就慢慢的等。

親愛的弟兄姐妹,我們一定要認識,跟隨主的道路很長,我們可以達到的境界也很高,在某一個階段停滯不前,最後受虧損的還是自己。在第一個階段中,經歷的是主的恩典,享受的是主的愛情,這很容易讓人陶醉忘我,以至於就不願意繼續往前。尤其有過臨恩經歷的聖徒,更容易沉溺於這種平安、喜樂的感覺中,以至於生命不再長進。當然,主也不會坐視不管,主會親自來叫醒這一個沉睡的聖徒。

第8節: 「聽啊! 是我良人的聲音; 看哪! 他躥山越嶺而來。」

一開始就有一個四面環繞的聲音傳來,雖然不是震耳欲聾的驚嚇聲,卻也是讓人不能錯過的聲音。這個沉睡的聖徒,也很自然地就豎起耳朵。聽啊!這

一聽讓他驚慌不已;這不是我良人的聲音嗎?這聲音是從外面傳來的,怎麼會呢?他自言自語地說,主不是與我同在嗎?「他的左手在我頭下;他的右手將我抱住。」我才慢慢地睡去。他什麼時候走的?他走了多久?我的感覺是那麼的甜蜜,我的經歷是那麼的真實。在我和主親密的交通中,時間似乎都停止了,我才安息在主的懷中,主走了,我怎麼會不知道呢?聽到良人的聲音從外頭傳來,這使他驚訝。他連忙坐起來往外看,「看哪!他躥山越嶺而來。」

在這個階段的聖徒,屬靈的嗅覺還不敏銳,因為他的鼻子還是塌的,要到最後一個階段,他才會有高鼻子,但是他屬靈的聽覺已經發展好了。聽,總是在看之前;聽到了主的聲音,就順著聲音來看。看哪!主躥山越嶺而來。這裡的山和嶺,都是多數的;穿過許多山,越過許多嶺。KJV 的翻譯很美leaping among the mountains,skipping among the hills。 山和嶺對主來說都不是難處,主蹦蹦跳跳的就穿過了山,越過了嶺。

什麼是這許多的山嶺呢?這應該不是物質的山嶺,而是阻擋我們繼續成長,繼續往前的屬靈山嶺。主在祂復活的大能裡,能夠輕易地越過這些山和嶺。那這些山嶺是怎麼來的呢?我們的天然所是,喜歡安逸,貪圖享受,這會成為我們的山嶺。我們過去的屬靈經歷,過去的得勝經歷,也會成為我們的山嶺。甚至於屬靈的祝福,事奉的恩賜,也會成為我們的山嶺。任何限制我們繼續成長的人、事、物,都是我們屬靈的山嶺。主在祂復活的大能中,能夠躥山越嶺,主很快的就來到了這個沉睡聖徒所在的地方。

第 9 節: 「我的良人好像羚羊,或像小鹿。他站在我們牆壁後,從窗戶往裡 觀看,從窗櫺往裡窺探。」

主的來到,好像羚羊,又像小鹿;羚羊和鹿都是能夠躥山越嶺的動物。羚羊除了行動快速之外,牠的外觀是尊榮的,牠的行動是優美的。這裡說到,主是用祂的華美來吸引這個剛從睡夢中被叫醒的聖徒。聖經中的綿羊或山羊都是獻祭用的,而羚羊是不能獻祭的,卻是潔淨的。所以羚羊可以做以色列人的食物。主用祂的柔美來吸引,主用祂的自己來供應這個停滯不前的聖徒。

又像小鹿, 鹿是柔和溫順的動物。把主比作小鹿, 是說主在祂的柔順中來征服我們, 來贏得我們。就好像耶利米哀歌 1:6 節所說的, 「錫安城的威榮全都失去。她的首領像找不著草場的鹿; 在追趕的人前無力行走。」我們的主就是這錫安的首領, 祂像找不到草場的鹿, 在追趕的人前無力行走。這不正是主走上十字架的寫照。

主真的無力行走嗎? 主大可請父神, 差派 12 營的天使、天兵來為祂爭戰。但祂沒有這麼做, 祂寧可被抓, 寧可被釘死在十字架上。祂用柔軟、順服,來回應人的粗暴、傷害, 祂以柔順來征服人。詩篇 22 篇,是出名的彌賽亞受難的詩篇,其中預言了基督在十字架上受難的情形。如果你參照福音書的記載,就會發現這些預言全部應驗。比如說,在約翰福音 19:24 節, 「他們就彼此說:我們不要撕開,只要拈鬮看誰得著。這要應驗經上的話說:他們分了我的外衣,為我的裡衣拈鬮。兵丁果然做了這事。」這正是詩篇 22:18 節的話。詩篇 22 篇的前言,大衛的詩,調用朝鹿。這首詩,唱出主像清晨的小鹿,在溫柔中承擔了我們一切的軟弱和失敗。主用祂的柔順,來喚醒這個沉睡的聖徒。

主的來臨如同羚羊,又像小鹿,很快的來到了這個沉睡剛醒的聖徒所在的地方,卻不能來到他面前,因為在他們中間有道牆隔開。主站在我們的牆壁後,牆壁這個字的希伯來文是連於後面,也就是說這是房屋後面的牆。主來找祂的佳偶,結果正門進不來,側門也進不來,主被逼到房子後面的牆,這面牆隔開了主和祂的佳偶;而佳偶稱這面牆是我們的牆。其實主根本沒有參與砌牆;主何等渴慕能夠與他面對面,怎麼會砌一道攔阻的牆呢?

這個聖徒在第一個階段中,經歷了主的愛,享受了主豐富的祝福,使得他愛主的祝福過於愛主;他也盡心在主的葡萄園事奉,而工作的果效使得他愛主的工作過於愛主;他也被帶到筵宴所,這榮耀的同在,使他愛主的同在過於愛主。他所愛的事物都是連於主的,但是這些事物卻變成了一道牆。在他的直覺裡,他認為這是他與主共砌的牆,因此稱我們的牆。但是主卻不在其中,主在外面躥山越嶺,主根本沒有參與砌牆。

親愛的弟兄姐妹,我們若愛連於主的人、事、物,過於愛主的自己,這些人、事、物,遲早都會成為隔開主與我們的牆。我們在牆內,而主卻在牆外。許多基督徒經過了第一個階段的經歷後,就把從主領受的恩典與祝福,砌成一道厚重的牆,結果他一生都留在牆內。

親愛的弟兄姐妹,對於這一件事,我們一定要印象深刻。因為在牆內的聖徒,在他的感覺裡,他還是有主的同在,但事實上,主已經在外面躥山越嶺。恩 典來自主是好的,祝福來自主,也是好的。但是沉溺於好事,會使我們不去追求更好的事;沉溺於更好的事,會使我們不去追求那上好的。請聖徒們一定要永遠記住,只有主的自己是那上好的。

從窗戶往裡觀看,我們砌了牆,主就開恩典的窗戶;窗戶這個字是多數的。我們築起一道高牆,躲在牆內,享受與主同在的感覺,享受主豐富的恩典;但是主已經不在牆內。我們不知道這些自以為是的享受,已經把主逼到了牆外。然而主在祂的憐悯中,打開了許多恩典的窗戶,並且從窗戶往裡觀看,主的眼裡充滿了眷顧與關愛,甚至帶著一些監督與檢驗。主似乎在說,你在裡面做什麼?我在外面躥山越嶺,你還不起來嗎?你還需要有更多的追求;還需要有更高的得著;還需要我的手更深的製作。

親愛的弟兄姐妹。這就像在馬可福音 9: 2-13 節,耶穌帶著彼得、雅各、約翰暗暗地上了高山,就在他們面前變了形象;又有摩西和以利亞來與主說話,那個場面太榮耀了,太寶貴了。彼得就說,要搭三座棚,就在山上住下來不走了;他不知道山下還有他們趕不出來的鬼。他們的學習還不夠,還有更多的人需要福音,他們若不學習,若不成長,怎麼能夠應付得來呢?主開了許多窗戶可以觀看,他就加上了許多窗櫺,把原本那開闊的視野,隔出許多方格子;視野不再開闊,視野中加了許多的方格子。

什麼是這些窗櫺呢?就是一些學習屬靈事物的方法,並且衍生出來的一些做法和實行。這些初期幫助我們得著屬靈長進的食物,後來都會成為窗櫺。如果你到基督教的書房,你會看到許多教導你怎麼讀經的書,以及在教會中如何處理人、事、物的方法。這些好不好呢?當然好,這能夠幫助你快一點入門,幫助你建立合適的做事原則。但是這些方法和實行的書,後來都會成為你的限制,因此學會後,就應該把它們扔掉。

這些方法和實行的書,不能夠取代聖經,更不能夠取代我們與主之間的交通。 教會中有人看了這本書,學會了這個方法;另外有人看了那本書,學會了那 個方法,這個方法和那個方法經常會有一些矛盾,結果就造成教會的不合一。 教會中的不合一,經常源自於不同的做法和實行。我們一定要學會,在教會中碰到了難處,我們一同在聖經中找答案。並且對聖經的經文達到一致的解釋,而這個解釋就是主今天給教會的帶領。

這一個聖徒經過了第一個階段的學習,他也產生了很多的做法和實行。當神為他打開恩典的窗戶,他就加上條條框框的窗櫺。這迫使觀看他的主,變成窺探他的主,主不再能夠大大方方的從窗戶來觀看,而必須在窗櫺的限制中來窺探。這是不是很諷刺呢?主親自來了,卻被阻擋在牆外;主開了恩典的窗戶,他就加上了窗櫺,似乎從窗櫺中看到的主,才是他認識的主。

親愛的弟兄姐妹,任何有價值的屬靈事物,一旦取代了主,變成了外面的做 法和實行,就會成為窗櫺。因著有這些窗櫺的存在,我們把主限制在條條框 框之中,而這個限制,不是在主身上,而是在我們自己身上,這使我們不能 夠馬上起來跟隨主。

我年輕的時候開始學習在教會中服事,也看了許多教導實行的書,在當時的確幫助了我,但後來也成為我繼續成長的難處。在過去的 20 年,我已經不再碰這一類的書,反而都換成了解經的書,並且是各式各類不同角度的解經書。看解經書的目的,是幫助我更平衡的來認識神的話。聖經是我們一切問題的答案,如果我們以敞開的臉,寬闊的心來認識神的話語,聖靈一定會帶領我們進入真理,並且明白神今天對於教會的帶領。因此我們要放下各式各樣的窗櫺,經由恩典的窗戶來觀看主,並且答應主的呼召起來跟隨主。

我們一同來禱告:主啊,謝謝你!帶領我們來讀雅歌,經文中所描述的正是我們的情形。我們經常經歷你的恩典,享受你的祝福,就沉溺於其中,不再往前;甚至築起一道厚重的牆,把主隔在牆外。當主開了恩典的窗戶,我們

又加上窗櫺,以至於我們經常不能答應主的呼召,不能起來跟隨主。主啊,憐憫我,賜給我一個可聽的耳朵,受教的靈。不以任何人、事、物來取代主。藉著雅歌的經文,幫助我更認識自己的情形,也學會放下過往的得著和屬靈經歷,能夠新鮮的跟隨主今天在我身上的帶領。祝福我的生活,禱告奉主耶穌基督的聖名。