華琦弟兄每日讀經(未經講者校閱,僅供個人追求使用)

雅歌 2: 3-5

弟兄姐妹平安,我是華琦。感謝主,又來到我們讀經的時間。 我們要繼續來讀雅歌第2章,今天我們讀第3-5節。

一個聖徒的復興是從渴慕愛主開始,這就會帶出第一個階段的生命成長。在這個階段的聖徒,他的感覺很豐富,但不一定可靠;他的話也很多,但不一定準確。主對這個階段的聖徒滿了欣賞和包容,這個聖徒因為愛主的緣故,就讓主有空間可以在他身上開始做工。在這一個階段中,主的手是輕柔的,十字架的工作是細膩的,並且主還不時的稱讚和鼓勵。

雖然有一些時候主也會有比較嚴肅的提醒,但是對於這個階段的聖徒,因為他們的生命還是相當幼稚,屬靈的領悟也不夠,因此大概都不能夠明白主的提醒,以及主的提醒背後的屬靈含義。然而因著主已經開始製作了,他也已經有了一些生命的成長。他知道在順境中,他必須要有自我保護的機制,像玫瑰有刺,就能夠避免被平原的小動物侵犯。他也知道在逆境中要單純的仰望主,依靠主,像山谷中的百合花,獨自向主綻放。

這是他對自己的認識,主也同意他自己的認知;他的確能夠單單地依靠神,因為他已經成長了,已經有了鴿子眼,但是他對身邊的環境還不明白,對環境的認知也不準確。他不僅是在山谷中,他的身旁還長滿了荊棘,他是身在荊棘叢中。但是這個愛主的聖徒,很顯然的沒有聽懂主的話,聽到主這樣的比喻,他就馬上回應主的話。

第3節:「我的良人在男子中,如同蘋果樹在樹林中。我歡歡 喜喜坐在他的蔭下,嘗他果子的滋味,覺得甘甜。」

我的良人在男子中,如同蘋果樹在樹林中。很明顯的,他是模仿主稱讚他,用一樣的句型來稱讚主,但這也正好顯出他對主的認識還不深,也不準確。他本來是荊棘,卻因為主的救恩,長成了百合花。但是主是不能與其他男子相提並論的,主是創造者,其他男子都是受造者;主是拯救者,其他男子都需要被拯救。

抛開對主認知的不準確,他對主的經歷卻是真實的;主如同 蘋果樹在樹林中。姑且不去管蘋果樹這個詞的翻譯,是不是 準確,他的確經歷了主是萬樹之王,是所有樹林中最好的一 棵樹;我們姑且就用蘋果樹這個詞。這蘋果樹一定是枝葉繁 茂,果實累累,氣息芬芳,讓人覺得舒服安適,讓人可以休息躺臥。

這裡我們看到主的保護,主的供應,主的超凡,主的偉大,似乎和平凡的他,不是那麼的相稱。他也已經有了這樣的認知,這使得他有一些自慚形穢,因此下面的話他就改用第三人稱來稱呼主。本來是兩個人的對話,很親密的,你來我往,他突然把焦點轉到主為他做的,他好像成為一個見證人,來訴說主的恩典、主的豐富和主的超越。

我歡歡喜喜地坐在他的蔭下。這棵蘋果樹的枝葉繁茂,遮蔽了炎熱的日頭,樹葉隨著微風遙曳,帶來陣陣清新的香味,驅趕了麻煩、惱人的蚊蟲,是個能夠讓人休息的好地方。我歡歡喜喜地坐在他的蔭下,這也是每個聖徒在這個生命階段共同有的經歷。主是那大能的保守者,我們在主翅膀的蔭蔽下,覺得歡喜快樂;嘗他果子的滋味,覺得甘甜。主不僅在環境中保守我們,主還豐富的供應我們。我們不僅得到了安息,還飽嘗了主的豐富,覺得滿足。

親愛的弟兄姐妹,我們從渴慕愛主開始,第一個階段的學習中,最重要的就是要有鴿子眼,能夠單單注視主,仰望主,依靠主,主就讓我們經歷祂的恩典,飽嘗祂的慈愛。我們雖

然能夠享受主為我們所做的,但是對主的認知還是不夠,也很受限制,因此對主的稱讚就很表面,也很膚淺。

要到第四個階段,在雅歌 5: 11-16 節,那裡我們已經對主的自己有了主觀的經歷,到那一個地步,才能夠帶出對主超絕的讚美。但是我們的主滿了包容,按著我們生命力量所發出來的讚美,祂最喜悅,因為從吃奶者的口中,流露出來的讚美,雖然幼稚,卻最真實。

第4節:「他帶我入筵宴所,以愛為旗在我以上。」

主的美麗,豐富,超絕,遠過於這個剛愛主的聖徒所能承受和消化的。因此,主在他的經歷中成了第三者的他。他帶我進入筵宴所;筵宴所這個詞,若照著希伯來文直接翻譯就是the house of wine,中文就是酒家,但這不是一般的小酒家,這是所羅門王的國宴。

以今天的話來說,就是各國的政治,經濟,軍事,文化的重要領袖和傑出人物所聚集的地方,同時還有各國的媒體即時的報導。這是一個公開的,喜樂的,榮耀的場合。氣氛是熱烈的,裝飾是美麗的,食物是豐富的,酒水更是源源不絕的供應,大家都可以開懷暢飲。

就在這麼熱烈的氣氛中,所羅門王帶著一個鄉村女子,進入了這一個公開、盛大、榮耀的國宴。每一個與會的賓客都開始竊竊私語,所羅門王身邊的女子是誰?怎麼從來沒有見過?她是什麼出身?又有什麼背景?他有什麼資格能夠站在所羅門王的身邊呢?就在眾人的懷疑和猜測聲中,所羅門王帶著這個鄉村女子走到國宴會場的中心位置。所羅門做了一件事,「以愛為旗,在我以上」,所羅門王用一面愛的旗幟覆蓋了他。

旗幟是一個將軍要出征的時候,走在前頭,說出這個軍隊所代表的。中國古代的軍隊,都會以將軍的姓氏為旗幟,而西方的軍隊,都會以將軍的特質為一個徽號。像康斯坦丁大帝就以基督的希臘文的前面兩個字母,為他的旗幟,因而打了勝仗。打了勝仗之後,就把那面旗幟插在所攻克的土地上,來宣誓這個土地的所有權。

我們的主以愛為旗幟,又把這旗幟覆蓋在這個剛愛主的聖徒身上,這是向與會所有賓客,一方面顯示主對他的愛,另外一方面,也宣示這個愛主的聖徒是完全屬於主的。這是何等的殊榮。

親愛的弟兄姐妹,這就好像你去參加了一個上萬人的基督徒特別聚會,臺上的主持人突然被聖靈感動,把你叫上臺。一時,所有的聚光燈都打在你身上,會場上萬隻眼睛也都盯在

你身上;這時候主持人在聖靈的感動中,當眾宣告,你是主最愛的一位,主要用「以愛為旗幟」完全的覆蓋你。

當然雅歌的描述比這個更榮耀,是主帶著你進場,是主親自以愛為旗幟來覆蓋你。你從來沒有想過,這麼平凡的一個基督徒,居然得到主這麼特別的恩寵。如果你能夠設身處地的想一想,你會有什麼樣的反應?其實一點不差,這就是這個剛愛主的聖徒會有的反應。

第 5 節:「求你們給我葡萄乾增補我力,給我蘋果暢快我心, 因我思愛成病。」

這裡的發表,感覺非常的細緻,所表現的也非常的豐富,我們要慢慢地品嘗。求你給我葡萄乾,增補我力。這一個剛愛主的聖徒,雖然經過了主的手,有了初階的製作,但是他的容器不大,度量也不夠,他怎麼盛裝得了主這麼豐富的愛,這麼崇高的榮耀呢?他是完全沒有辦法承受,因此他根本站不住。

因此他說求你們給我葡萄乾來增補我力。在原文中是用命令句給我葡萄乾,本來並沒有主詞的;和合本加進了一個你們,或許是畫蛇添足,限制了想像的空間。當時的情景,是主帶

他進到了筵宴所,或許還有其他人在主的身邊,當他盛裝不了主的愛,當他站不住了,他就向身邊的人求助;可以向主,也可以向主旁邊的人。這聲音應該是微弱的,比較可能,是只有在他身邊的主可以聽見。我個人覺得這可能是對主說的,給我葡萄乾來增補我力。不知道聖徒們有沒有看到一個矛盾的地方,明明是一個食物豐富,酒水充足的筵宴所,他面前擺滿了山珍海味,他卻向主要葡萄乾。

親愛的弟兄姐妹,主的宴席實在是豐富,擺滿了各式各樣屬靈的食物,但是在第一個階段的聖徒,或許他還沒有能力取用和消化,因此在一個滿了豐富供應的場合,居然還覺得饑餓。想一想你自己的情形,是否你也曾經在一個有豐富屬靈供應的教會,卻因為自己沒有胃口,經常覺得吃不飽?這就是他當時的情形,因此他求主給他葡萄乾來增補體力。

葡萄乾是怎麼來的呢? 在第 1: 14 節, 他曾經在隱基底的葡萄園中服事, 那裡有羔羊之泉豐富的灌溉, 葡萄就有了豐富的出產。那時候, 主像鳳仙花一樣吸引他的目光, 他知道一切都是出於主, 一切也應該歸給主。因此, 他勞苦生產的葡萄也都完全奉獻給主。他所奉獻的, 主都為他持守, 並且製成了葡萄乾, 可以長久地保存, 在他最需要的時候, 就可以拿出來成為他的供應。因為這是他勞苦過, 經歷過的果實, 他自然能夠消化吸收。

葡萄是主的恩典,加上他的勞苦而得到的,因此只有傻瓜才會把他所得到的葡萄,扣在自己的手中。累積多了,只能使自己成為一個屬靈的胖子,中看而不中用。如果把他勞苦所得的都獻給主,主把他所獻上的葡萄做成葡萄乾,在他最需要的時候拿出來供應他,多美。

親愛的弟兄姐妹,真求主擴大我們的視野,知道我們的事奉都是為著主,我們事奉的成果也都該交給主,不要抓在自己的手中。把財寶積存在天上,才是最牢靠的。並且在我們需要的時候,主會拿出來供應我們,這不僅能夠使我們飽足,還能夠擴大我們的度量。

給我蘋果, 暢快我心。他向主要葡萄乾, 又向主要蘋果。葡萄乾是來自於他自己的勞苦, 加上主的持守。蘋果是來自蘋果樹, 主是那棵蘋果樹, 因此蘋果完全是出於主的。光是葡萄乾還不能夠滿足他的需要, 他還需要完全出於主的蘋果。

這裡我們看到兩個要點:第一,我們所得著的,永遠是大於我們所奉獻的。因此聰明的人都很喜歡奉獻,因為將來神要供應你的,遠遠大於你所奉獻的;第二,我們所需要的,不只是我們所經歷過的;每一次主都會加上一些出於主自己的新鮮供應。這新鮮的供應要擴大我們的度量,並且帶出我們更進一步的成長。

接著他就說,因我思愛成病,也就是說他患了相思病。這裡我們看到另外一個矛盾,明明主就在他身邊,主還用旗幟覆蓋他,他怎麼會患相思病呢?其實這完全是經歷的話語,如果你沒有過經歷,你就不會明白,真正的相思,不僅是距離的問題,相思還是匹配的問題。雖然主就在他身邊,並且主是那麼的愛他,給了他那麼多的尊榮,但是他的度量不夠,他不能盛裝主豐富的愛。

不但如此,主把他帶到筵宴所的經歷,也讓他認識了自己的不配。因為有這種不配的感覺,讓他覺得自己離主很遠;這樣的感覺就要帶出一種渴慕,或者是一種相思。盼望自己能夠有更多的追求,能夠有更深的經歷,能夠有更大的度量,這是渴望自己能夠與主匹配的相思病。

親愛的弟兄姐妹,每一次主日的擘餅紀念主,如果你深刻的思想,主為你所做的,以及你怎麼樣藉著一個簡單的信,就能夠得著主這麼豐富的恩典。接著再想一想你自己,能夠為主擺上的,又是那麼的微不足道。這時候,你就能夠有一些體會,明明主在我們的敬拜中,就與我們同在,而你因為覺得不配而患了相思病。這也就是為什麼經常有一些真正愛主的聖徒,會在擘餅聚會的時候感動的流淚,因為我們覺得真是不配。

我們一同來禱告:主啊!我們承認,和這個剛愛主的聖徒一樣,生命經歷不夠,生命的度量也不夠,因此不能夠盛裝你豐富的愛。尤其當你把我們帶到筵宴所,給了我們這麼多的尊榮,我們更是深深的感覺不配。主啊,給我葡萄乾,增補我力,給我蘋果,暢快我心,因我思愛成病。我們何等渴慕能夠更深的經歷你,能夠更多地得著你,能夠更親密的經歷你的同在。藉著我們這樣的渴慕,主啊,憐憫我們,賜更多的恩典給我們,讓我們越來越認識你的自己,也在我們身上做工,讓我們能夠越來越與你匹配。祝福我每天的生活。禱告奉主耶穌基督的聖名。