華琦弟兄每日讀經 (未經講者校閱,僅供個人追求使用)

希伯來書 09: 06-10

弟兄姐妹平安,我是華琦。感謝主,又來到我們讀經的時間。我們要繼續來 讀希伯來書第9章,今天我們就讀09:06-10節。

舊約有物質的會幕和敬拜神、事奉神的條例。神先在西乃山上向摩西啟示會幕的樣式,摩西下山之後,就照著神在山上的指示,帶著以色列百姓建造了會幕以及會幕中的每一個物件。希伯來書作者特別著重那有幔子和罩棚遮蓋的帳幕,其中有聖所和至聖所,因為作者要強調基督今天是在天上的真帳幕做大祭司的事奉。

他不提外院子的服事,因為那是基督在地上職事的預表。在希伯來書 9: 1-5, 作者略略地描述了聖所中的燈臺、桌子和陳設餅,以及至聖所中的金香壇,包金的約櫃和約櫃裡面的三個物件:盛嗎哪的金罐,亞倫發芽的杖和兩塊約版。當會幕建造完成了,神的榮光充滿了會幕,神就向摩西啟示祭司獻祭的條例,並且又設立了祭司事奉的體系。

第 6 節: 「這些物件既如此預備齊了,眾祭司就常進頭一層帳幕,行拜神的禮。」

這些物件就是指前面五節約略提到的,擺在聖所和至聖所中的物件。當這一切都安置妥當了,眾祭司們就開始供職。他們常常進頭一層帳幕行拜神的禮,就是祭司們在聖所裡面的事奉,包括更換陳設餅,維持金燈檯的燈光書夜照

亮。這些舊約事奉的條例到了新約就不再需要遵守,因為物質的帳幕不再存在了,被天上的真帳幕取代了。

作為新約的祭司,我們的事奉不再根據儀文的舊樣,而是按著靈的新樣行,就像羅馬書 7:6 所說的。因此,在教會,每個主日的敬拜都要顯出金燈檯明光照耀的見證,並且供應神的話語,讓神的家中有豐富的靈糧,眾祭司們一同向神敬拜讚美。一個合神心意的主日崇拜,要在靈中把眾人都帶到天上的真帳幕,這個超越的經歷能夠幫助眾人脫離地的吸引和世界的誘惑,也能夠讓神得著真正的敬拜。

第 7 節: 「至於第二層帳幕,惟有大祭司一年一次獨自進去,沒有不帶著血 為自己和百姓的過錯獻上。」

第二層帳幕是指至聖所。在舊約祭司們的事奉,只能在第一層帳幕或者聖所。 聖所和至聖所之間有幔子隔開,因此至聖所被稱為第二層帳幕,只有大祭司 能夠進去,並且是一年一次,就是在贖罪日那一天,也就是猶太歷的 7 月 10 號。

利未記 16 章記載了贖罪日的禮儀,實在是非常的繁複,因為這是一件嚴肅的大事,大祭司都謹慎小心地遵守每一個細節,不容許有一點的差錯。於大祭司這是性命攸關的事,因為大祭司是人,他也有過犯,因此他必須先獻上公牛的血為自己贖罪,並且把公牛的血帶到至聖所,彈血七次在施恩座上,讓他自己能夠蒙神悅納。之後他才能夠為百姓獻上公山羊贖罪,並且也要把公山羊的血帶進至聖所,彈血七次在施恩座上。這樣大祭司才能夠在施恩座與神相會,聽神對百姓的教導和吩咐。

到了新約,耶穌完成了地上的職事,在十字架上獻上自己,完成救贖,之後復活升天,在天上的真帳幕盡大祭司的職分。基督作為新約的大祭司,與舊約的大祭司有六個不同的地方。

第一,舊約的大祭司是在地上物質的帳幕裡事奉,而基督是在天上的真帳幕事奉。第二,舊約的大祭司只能一年一次進入至聖所與神相會,而基督是一直在天上的真帳幕,坐在父寶座的右邊。第三,舊約的大祭司有罪,必須先為自己獻上贖罪祭,而基督是聖潔無瑕疵,完全無罪的,因此不需要為自己獻祭。

第四,舊約的大祭司是藉著祭牲的血進入至聖所,基督卻用自己的血去除了隔開至聖所的幔子,讓聖所與至聖所之間不再有隔閡。 第五,舊約的大祭司必須每年一次為百姓贖罪,而基督只一次獻上自己,就成就了永遠贖罪的事。第六,舊約的大祭司是獨自進入至聖所,基督卻打開了通往至聖所的路,每一位聖徒都能夠靠著基督進入至聖所,來到父面前。

第 8 節: 「聖靈用此指明,頭一層帳幕仍存的時候,進入至聖所的路還未顯明。」

前面兩節是引述猶太人熟知的舊約禮儀。要繼續下面的論述之前,作者加上一句「聖靈用此指明」,這說出下面的論述是來自聖靈的啟示。耶穌在約翰福音 16:13 說,「只等真理的聖靈來了,祂要引導你們明白一切的真理。」作者用自己當作例子,來教導希伯來聖徒,讀經不能只讀文字表面的意思,還要被聖靈引導,才能夠明白文字背後隱藏的真理。

「頭一層帳幕仍存的時候」,和合版這樣的翻譯會讓人以為作者是指聖所還在的時候,進入至聖所的路還未顯明,但是舊約禮儀的律法已經定規了,大祭司一年一次,可以藉著獻祭進入至聖所,這是猶太人熟知的,也是明文記載的,這不需要聖靈的啟示,因此作者應該不是這個意思。如果參考希臘文和英文的 interlinear,把英文逐字翻譯成中文,就是「第一個帳幕仍存的時候,進入眾聖所的路還未顯明」。因為聖所是複數,holy places,因此翻成眾聖所。

作者是指第一個帳幕或者地上的帳幕仍然存在的時候,進入天上聖所的路還未顯明。天上的聖所就包括了至聖所和聖所,只是這兩個聖所之間不再有幔子隔開。作者藉著聖靈的啟示,告訴希伯來的聖徒們,當舊帳幕還在的時候,通往天上聖所的路還沒有顯明,人們還沒有路到天上的聖所去與神相會。作者就暗示有一天這路要顯明出來,人就可以到天上的聖所與神相會。

猶太人都熟知他們的老祖宗雅各的故事。在創世記 28 章,雅各在逃往巴旦亞蘭的路上經過了伯特利,在野外枕石而睡,他做了一個夢,創世記 28:12,「夢見一個梯子立在地上,梯子的頭頂著天,有神的使者在梯子上,上去下來。」在夢中神向雅各說話,並且給雅各祝福。醒來的時候,雅各就說,在創世記 28:17,「這地方何等可畏!這不是別的,乃是神的殿,也是天的門。」因此,猶太人都知道天上有神的殿,地上有天的門,並且還有一個天梯,能夠達到天上神的殿。

當耶穌來到地上盡職的時候, 祂就向拿但業啟示, 祂就是那天梯。在約翰福音 1:51, 「我實實在在地告訴你們, 你們將要看見天開了, 神的使者上去下來在人子身上。」作者在這一節藉著聖靈的啟示, 就向希伯來聖徒說明基督就是那一條路。其實這也是耶穌親自告訴門徒的, 在約翰福音 14 章, 耶

穌預先告知門徒, 祂要離開去為門徒預備地方, 就會再回來接門徒到祂那裡去。約翰福音 14: 5-6, 「多馬對祂說: 主啊, 我們不知道你往哪裡去, 怎麼知道那條路呢? 耶穌說: 我就是道路、真理、生命。」

作者在這一節藉著聖靈的啟示,就向希伯來聖徒說明,基督就是那一條道路。因為耶穌很清楚地告訴祂的門徒,祂就是道路,門徒可以經由祂到天上的真帳幕。

第 9 節: 「那頭一層帳幕作現今的一個表樣,所獻的禮物和祭物,就著良心 說,都不能叫禮拜的人得以完全。」

頭一層帳幕,翻成頭一個帳幕比較合適,也就是那個地上的帳幕,作為現今的一個表樣。現今是指新約時代,因為基督已經升天,在天上的真帳幕做執事,地上的帳幕就成了一個表樣,照著舊約的條例,所獻上的禮物和祭物也就成了表樣。

去年我們讀利未記的時候就講過,那些繁複的獻祭禮儀都是基督的預表,都 是影子,只有基督才是實際。因此,作者藉著聖靈的啟示,告訴希伯來的聖 徒們,舊約以色列人所獻上的禮物和祭物,就著良心說都不能叫禮拜的人得 以完全。

良心是神擺在人裡面的一種知覺,因為人是照著神的形像造的,凡是違背神公義和聖潔的事,人不需要別人教導,就會有認知的能力。因此,就著人的良心說,雖然照著舊約的禮儀,為自己的過犯獻上祭物和禮物,人的良心知道這是不完全的,因為人還會再犯錯,並且在良心裡也沒有得著真正的平安。

第 10 節: 「這些事,連那飲食和諸般洗濯的規矩,都不過是屬肉體的條例, 命定到振興的時候為止。」

作者就這一節下了一個結論,「這些事」,就是按著舊約禮儀獻上的祭物和禮物,還有飲食的條例,潔淨的條例。這些從摩西開始,到了作者寫希伯來書的時候,主導了以色列人的生活將近 1500 年,並且是把以色列人從外邦人中分別出來,成為以色列人是神選民的標誌。

現在作者宣告這些都是屬肉體的條例,這些外面的儀文只能規範人外面的行為,這些是暫時的,不是神永遠的旨意。保羅在加拉太書 3:23-25 也很清楚地宣告,「但這因信得救的理還未來以先,我們被看守在律法之下,直圈到那將來的真道顯明出來。這樣,律法是我們訓蒙的師傅,引我們到基督那裡,使我們因信稱義。但這因信得救的理既然來到,我們從此就不在師傅的手下了。」

舊約的禮儀,包括獻祭的條例,飲食的條例,潔淨的條例,都是有時效性的,有截止日期的,這些屬肉體的條例,只是用到振興的時候。「振興」這個字在新約只用過兩次,它本來的意思是 reformation 或者 improvements,更正或者改進,是指神對舊約的安排給予更正的時候,也就是加拉太書 4: 4-5 那裡所說的「及至時候滿足,神就差遣祂的兒子,為女子所生,且生在律法以下,要把律法以下的人贖出來,叫我們得著兒子的名分。」耶穌來了,就帶來了新約,也就是振興的時候到了。

耶穌來了,就取代了舊約,所以耶穌在地上盡職的時候,祂不守安息日,並且宣告祂是安息日的主。祂也告訴門徒們不需要守潔淨的禮儀,因為吃進肚

子的不能夠污穢人,從口裡出來的才能夠污穢人。耶穌來了,振興的時候就來了。

我們一同來禱告: 主啊,謝謝你。當你來到地上,你就帶下來一個全新的時代,那是振興的時代。舊約的禮儀過去了,舊約大祭司一年一次才能夠進到至聖所的時代也過去了,你已經為我們完成了救贖,並且打通到天上真帳幕的道路。我們只需要靠著你在十字架上完成的救恩,我們也能夠到天上的真帳幕,來到父面前求恩典,求憐恤,做我們應時的幫助。幫助我真能夠珍賞新約,並且進入新約的實際,能夠活出一個合神心意的生活。禱告奉主耶穌基督的聖名。